



**Fédération Internationale de Tourisme Equestre (FITE)**  
**Internationale Föderation für Pferdesport-Tourismus**

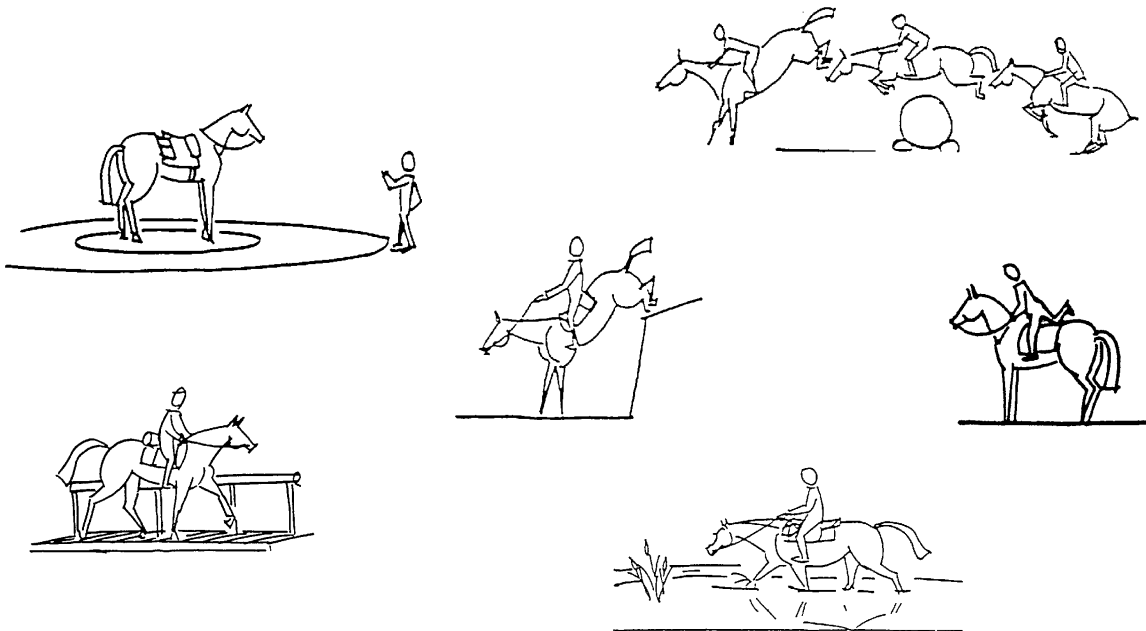
[www.fite-net.org](http://www.fite-net.org)

REGLEMENT INTERNATIONAL DE TREC: FICHE TECHNIQUE PTV

# Hindernisse des Geländeritts

**Parcours en Terrain Varié / PTV**  
- Stand 01/2024 -

## Technische Hinweise



Übersetzung: ohne Gewähr – im Zweifel gilt die französische Fassung!

Gerlinde Hoffmann



Internationale Wettbewerbe im Orientierungsreiten:

**Grundsätze der Bewertung**

Die Bewertung des Geländeritts der Wettbewerbe im Orientierungsreiten basiert auf der Philosophie des Wander- und Orientierungsreitens: Für jeden, der längere Strecken zurücklegen möchte, geht es zunächst darum, von A nach B zu kommen, das gesteckte Ziel zu erreichen, auch wenn sich Hindernisse, wie zum Beispiel ein Baumstamm, ein steiler Abhang, ein Bach oder Ähnliches, in den Weg stellen. Wer solche typischen Geländeansforderungen nicht meistern kann, muss umkehren oder zumindest weite Umwege in Kauf nehmen. An zweiter Stelle geht es dann darum, das Hindernis souverän, also möglichst sehr gut zu bewältigen und natürlich gefahrlos, ohne die Nerven zu verlieren oder sogar grob zu werden. Insgesamt prüfen Wettbewerbe im Orientierungsreiten die technischen Fertigkeiten von Reiter und Pferd und stellen damit eine hervorragende Bereicherung turniersportlicher Betätigungsfelder dar.

Die Grundsätze für die Bewertung sind:

Im Vordergrund steht zunächst die Frage „was ist verlangt“, also die Aufgabe oder das Hindernis. Als erstes wird hier „erfüllt/nicht erfüllt“ festgestellt und noch nicht die Qualität der Ausführung. Dabei bestehen vier Abstufungen: gelungen/voll erfüllt: 7 Punkte, ein Fehler: 4 Punkte, zwei Fehler: 1 Punkt, drei und mehr Fehler 0 Punkte. Das Verlassen des Hindernisses oder Übertreten einer Hindernisbegrenzung wird mit -10 Punkten „bestraft“ (Fehler/Pénalités).

Die Qualität der Ausführung wird unter „Stil“ berücksichtigt – hier steht die Frage im Vordergrund, wie die Aufgabe erfüllt beziehungsweise das Hindernis gemeistert wurde. Dafür werden drei Kriterien bewertet, die bei korrekter Ausführung mit jeweils einem Punkt „belohnt“ werden.

Schließlich wird negativ angekreidet, wenn gefährliche Situationen entstanden oder der Reiter gar brutal mit seinem Pferd umging (jeweils - 10 Punkte) und wenn nicht versorgte Steigbügel umherflattern (- 1 Punkt).

Als gestürzt gilt ein Reiter während der Strecke oder an einem gerittenen Hindernis, wenn sich sein Körper unabsichtlich von dem des Ponys/Pferdes trennt, das muss von einem Richter festgestellt werden. Ein Sturz führt zur Note 0 der Teilprüfung MA oder PTV. Bei den Hindernissen an der Hand wird das Hinfallen des Reiters als gefährliche Situation mit einem Abzug von -10 bewertet.

Die Hindernisse/Aufgaben werden mit z.T. speziellen Bewertungskriterien in 6 Gruppen unterteilt:

1. Wahl der Gangart im Sattel, 2. Wahl der Gangart an der Hand, 3. Stil im Sattel, 4. Stil an der Hand, 5. Unbeweglichkeit im Sattel und an der Hand, 6. Aufsitzen von links oder rechts.

*Gerlinde Hoffmann, Warendorf, Januar 2019 / Aktualisiert: Diana Koch, 02-2024*

Übersicht: Bewertungsgrundsatz der Hindernisse in TREC-Geländewettbewerben:

Bewertung: Summe der vergebenen Punkte = Total (min. 0, max. 10 Punkte)			
Anforderung (Contrat)		Stil (Style)	Strafpunkte (Pénalités)
gelungen = voll erfüllt	7	Position Reiter – korrekt :	1 gefährliche Situationen: - 10
ein Fehler <sup>1)</sup>	4	Bewegung – gleichmäßig :	1 schlagende Steigbügel <sup>3)</sup> : - 1
zwei Fehler	1	Route - angepasst und kontrolliert :	1 Huf über Begrenzung: - 10 Brutalität: - 10
drei Fehler	0		Übermäßige Hilfen: - 1 Sturz <sup>4)</sup> : PTV 0

<sup>1)</sup>Je nach Hindernis kann der Fehler zum Beispiel im Anstoßen an eine Begrenzung, Herunterfallen einer Stange oder aus einer Verweigerung bestehen. Letztere ist: Anhalten und Zurücktreten (der zurücktretende Huf muss aufgesetzt werden) oder Volte (neu anreiten), Definitionen siehe Artikel 8.2 des FITE-Regelbuchs.

<sup>2)</sup>Werden drei Fehler gemacht, resultiert die Note 0, da die Bewältigung damit keineswegs sicher war.

<sup>3)</sup>Nur bei Hindernissen, in denen abgesehen und das Pferd geführt wird.

<sup>4)</sup>Definitionen des Sturzes finden sich ebenfalls in Art. 8.2.

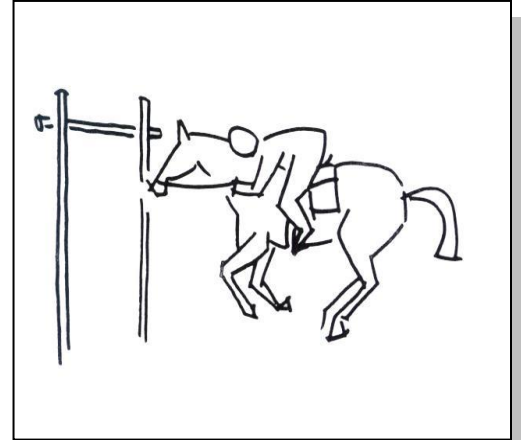
**Inhaltsverzeichnis**

<i>Aufgabe/Hindernis</i>	<i>Seite</i>
1. Tiefhängende Äste	4
2. Reiten einer Acht mit einhändiger Zügelführung	5
3. Slalom	6
4. Gang geritten	7
5. Gang an der Hand	8
6. Baumstamm geritten	9
7. Rückwärtsrichten geritten	10
8. Tor	11
9. Bergab reiten	12
10. Bergauf reiten	13
11. Brücke geritten	14
12. Wegpassage	15
13. Labyrinth geritten	16
14. Hecke	17
15. Wasser (Furt)	18
16. Graben geritten	19
17. Treppe bergauf geritten	20
18. Treppe bergab geritten	21
19. Doline (Senke)	22
20. Aufsprung geritten	23
21. Tiefsprung geritten	24
22. Wall (chapeau de gendarme)	25
23. Baumstamm an der Hand	26
24. Rückwärtsrichten an der Hand	27
25. Bergab führen	28
26. Bergauf führen	29
27. Brücke an der Hand	30
28. Labyrinth an der Hand	31
29. Graben an der Hand	32
30. Treppe bergauf an der Hand	33
31. Treppe bergab an der Hand	34
32. Aufsprung an der Hand	35
33. Tiefsprung an der Hand	36
34. Stillstand (Unbeweglichkeit) geritten	37
35. Stillstand (Unbeweglichkeit)	38
36. Aufsitzen	39
Bewertungsbögen Gruppe 1, 2, 3, 4, 5, 6	40 46

Jedes Hindernis darf nur einmal im PTV verwendet werden [Art. 6.4 A Regelbuch]



# P.T.V



**1/1**  
**Hängende Äste**  
**Branches basses**  
**Low branches**

<b>Junioren</b>	3 Äste, 0,25 m über dem Widerrist
<b>Junge Reiter</b>	4 Äste, 0,20 m über dem Widerrist
<b>Senioren</b>	5 Äste, 0,20 m über dem Widerrist

## Materialbedarf

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 3 bis 5 Äste, die herunterfallen können
- 6 bis 10 Ständer mit Auflagen von 1,50 m bis 2,10 m

## Merkmale

- Gleichmäßiger Abstand zwischen den Ästen: 2 m; Anordnung in einer geraden Linie
- Lichte (innere) Breite der Tore: 2 m
- Ebener Boden ohne große Neigung/Steigung

## Aufgabe: Hängende Äste

Unter den hängenden Ästen hindurch reiten, ohne sie herunterzuwerfen, unter Einhaltung der eingangs gewählten Gangart.

## Fehler der Aufgabenbewältigung...

### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung,
- korrigiertes Verreiten

### Im Hindernis

- Wechsel der Gangart
- Herunterfallen eines oder mehrerer Äste

### Gefährliche Situation

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Reiter stark aus dem Gleichgewicht

## Wahl der Gangart...

### Einhalten der gewählten Gangart

- Galopp
- Trab

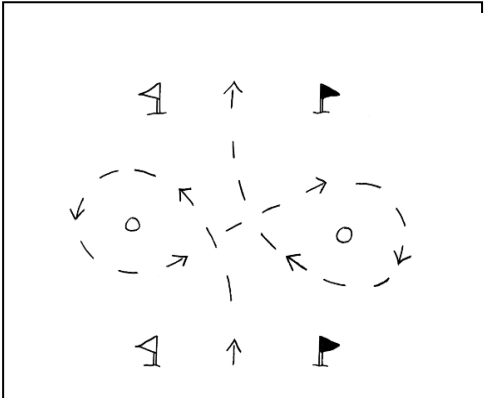
*Für den Wechsel der Gangart: die niedrigste der gezeigten Gangarten wird zu Grunde gelegt, eine Wiederaufnahme geht nicht in die Bewertung ein.*



# P.T.V

**1/2**  
**Reiten einer Acht mit einhändiger Zügelführung**  
**Conduite à une main sur un huit de chiffre**  
**Ridden one-handed figure of eight**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	



**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 2 Tonnen ungefähr 1,30 m hoch
- Buchstaben A und B + 2 Fahnen rot und weiß

Die Bewertungslinie wird auf Niveau der Fahnen des Eintritt- und Ausritt-Tor verlängert und markiert

**Merkmale**

- Breite der Ein- und Ausgangstore: 4 m
- Distanz zur Linie von Ein-/Ausgangstor und der Linie zwischen Tonnen: 10 m
- Distanz zwischen den Tonnen: 15 m
- die Richtung der Umrundung kann durch Farbe des oberen Bereichs angezeigt werden
- die Hand der Zügelführung ist beliebig
- die Richtung des Durchritts wählt der Parcourchef

**Aufgabe: Reiten einer Acht mit einhändiger Zügelführung**

Reiten einer Acht mit einhändiger Zügelführung, ohne die Tonnen zu berühren, unter Einhaltung der vorgegebenen Richtung und der eingangs gewählten Gangart.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Tonne(n) berührt

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Wahl der Gangart...**

**Einhalten der gewählten Gangart**

- o Galopp
- o Trab

*Für den Wechsel der Gangart: die niedrigste der gezeigten Gangarten wird zu Grunde gelegt, eine Wiederaufnahme geht nicht in die Bewertung ein.*

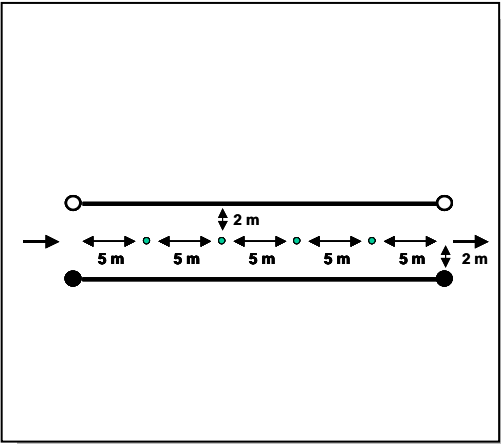


# P.T.V

## 1/3 Slalom

Abstand zwischen den Pfählen

Juniores	6 m
Junge Reiter	5 oder 6 m
Seniores	5 m



- ### Materialbedarf
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - 6 Pfähle
  - Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

- ### Merkmale
- Die Pfähle werden in gerader Reihe im Boden befestigt
  - Höhe: ungefähr 2 Meter
  - Breite des Ganges: 4 Meter (2 Meter auf jeder Seite der Pfähle)
  - Ein „Eintritt-Tor“ 2 Meter vor dem 1. Pfahl
  - Ein „Ausritt-Tor“ 2 Meter nach dem letzten Pfahl

### Aufgabe: Slalom

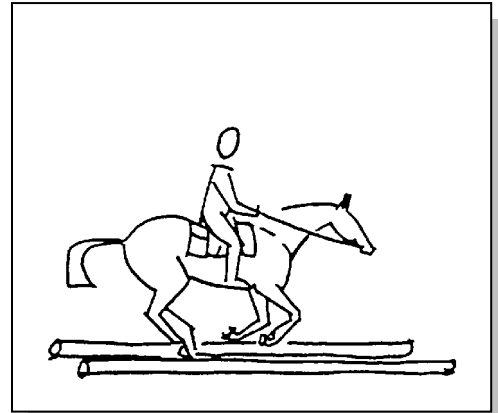
Durchreiten eines Slaloms, ohne die Pfähle zu berühren, unter Einhaltung der eingangs gewählten Gangart.

- ### Fehler der Aufgabenbewältigung...
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Pfahl/Pfähle berührt
- Gefährliche Situation**
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
  - Reiter stark aus dem Gleichgewicht

- ### Wahl der Gangart...
- Einhalten der gewählten Gangart**
- Trab
  - Galopp
- Für den Wechsel der Gangart: die niedrigste der gezeigten Gangarten wird zu Grunde gelegt, eine Wiederaufnahme geht nicht in die Bewertung ein.*



# P.T.V



**1/4**  
**Gang geritten**  
**Couloir en selle**  
**Ridden corridor**

<b>Junioren</b>	Breite: 0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	Breite: 0,50 m
<b>Senioren</b>	Breite: 0,50 m

- Materialbedarf**
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - 4 Stangen à 4 m Länge

- Merkmale**
- Der Gang wird aus am Boden liegenden, fixierten Stangen gebildet
  - Länge: 8 Meter
  - Neigungen/Steigungen vermeiden
  - ebenes Gelände

**Aufgabe: Gang geritten**  
Durchreiten des Hindernisses ohne Berühren der Stangen und Einhalten der eingangs gewählten Gangart.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Stange(n) durch Pferd berührt
- Gefährliche Situation**
- Reiter stark aus dem Gleichgewicht

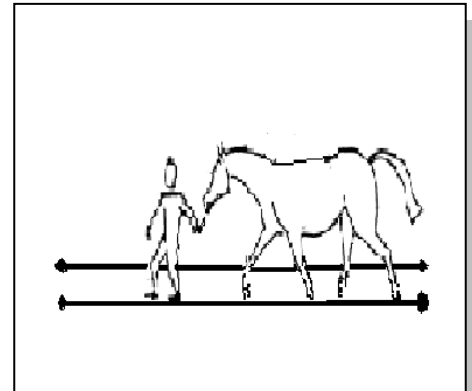
- Wahl der Gangart...**
- Einhalten der gewählten Gangart**
- o Trab
  - o Galopp
- Für den Wechsel der Gangart: die niedrigste der gezeigten Gangarten wird zu Grunde gelegt, eine Wiederaufnahme geht nicht in die Bewertung ein.*



# P.T.V

**2**  
**Gang an der Hand**  
**Couloir en main**  
**In-hand corridor**

<b>Junioren</b>	Breite: 0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	Breite: 0,50 m
<b>Senioren</b>	Breite: 0,50 m



**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen (schräg gestellt)
- 2 weiße Fähnchen (schräg gestellt)
- 1 Nummer
- 4 Stangen à 4 m Länge

**Merkmale**

- Der Gang wird aus am Boden liegenden, fixierten Stangen gebildet
- Länge: 8 Meter
- ebenes Gelände
- die Steigbügel müssen versorgt sein

**Aufgabe: Gang an der Hand**  
Absolvieren des Hindernisses ohne Berühren der Stangen und Einhalten der eingangs gewählten Gangart.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Stange(n) durch Pferd oder Reiter berührt

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Wahl der Gangart...**

**Einhalten der gewählten Gangart**

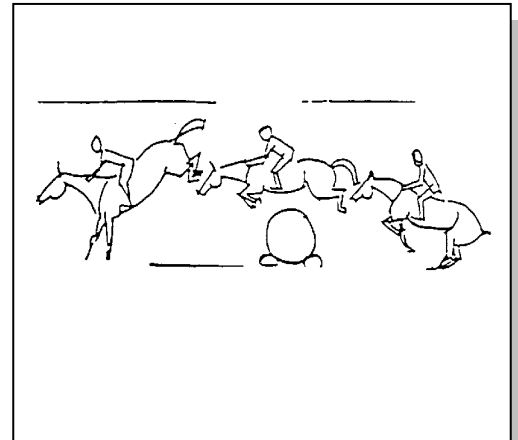
- Trab
- Schritt

*Für den Wechsel der Gangart: die niedrigste der gezeigten Gangarten wird zu Grunde gelegt, eine Wiederaufnahme geht nicht in die Bewertung ein.*





# P.T.V



**3/1**  
**Baumstamm geritten**  
**Tronc d'arbre en selle**  
**Ridden tree tronc**

<b>Junioren</b>	0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	0,90 m
<b>Senioren</b>	1,10 m

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer
- Ein dicker Stamm oder mehrere kleine

**Merkmale**

Baumstamm kompakt oder aufeinander gestapelt ohne Zweige auf standsicheren und gleichmäßigen Untergrund.

- Breite/Front: 3 m für Junioren, frei wählbar für Junge Reiter und Senioren

**Aufgabe: Baumstamm geritten**  
 Das Hindernis muss gesprungen werden.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

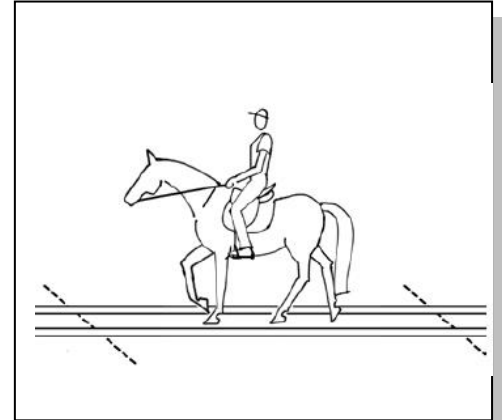
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



## 3/2 Rückwärtsrichten geritten Reculer en selle Ridden rein-back

Junioren	2 m
Junge Reiter	3 m
Senioren	4 m

### Materialbedarf

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 4 Stangen à 4 m Länge am Boden fixiert
- Weiße Markierungen außerhalb der Stangen um die Zone des rückwärts Richtens zu begrenzen

### Merkmale

Rückwärtsrichten in einem Gang aus Stangen

- Ebenes Gelände
- Breite: 0,90 Meter (Innenmaß)
- Länge: 8 Meter
- Berühren der Stangen während des Rückwärtsrichtens wird bewertet
- Die Gangart, in der das Paar in das Hindernis hinein- und wieder hinausreitet, ist beliebig
- Die Füße können während des Rückwärtsrichtens aus den Steigbügeln genommen werden

### Aufgabe: Rückwärtsrichten geritten

Rückwärtsrichten ohne Unterbrechung der Gangart und ohne die Stangen zu berühren.

### Fehler der Aufgabenbewältigung...

#### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten) Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

#### Im Hindernis

- Wechsel der Gangart
- Stange(n) berührt

#### Gefährliche Situation

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

### Bewertung des Stils...

#### Position des Reiters

- Reiter sitzt aufrecht (Oberkörper senkrecht) und ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

#### Gleichmäßige Rückwärtsbewegung

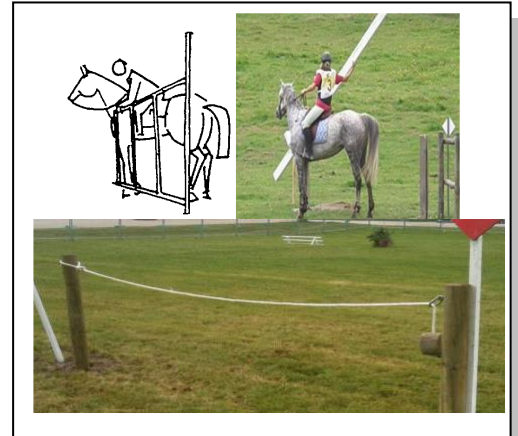
#### Angepasster und kontrollierter

#### Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/3  
Tor  
Portail  
Gate**

<b>Junioren</b>	Seil oder Schranke
<b>Junge Reiter</b>	Schranke oder Dreh-/Schwenktor
<b>Senioren</b>	Dreh-/Schwenktor

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

Entweder:

- ein Dreh-/Schwenktor
- eine Schranke
- ein (Gleit)Seil mit (Gegen)Gewicht

**Merkmale**

Ein Tor vom Pferd aus zu öffnen und zu schließen

- Höhe: 1,20 m bis 1,40 m
- Breite: mindestens 2 m

Achtung Sicherheitshinweis: Der Drehzapfen muss ohne Spiel befestigt sein. Kein Teil darf über den Rahmen hinausragen. Das Tor muss sich in beide Drehachsen öffnen lassen.

**Aufgabe: Tor**

Zu Pferd das Tor öffnen, passieren und schließen. Das Tor muss festgehalten werden von Anfang bis Ende, nicht losgelassen, nicht weggeschleudert.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Loslassen des Tores

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

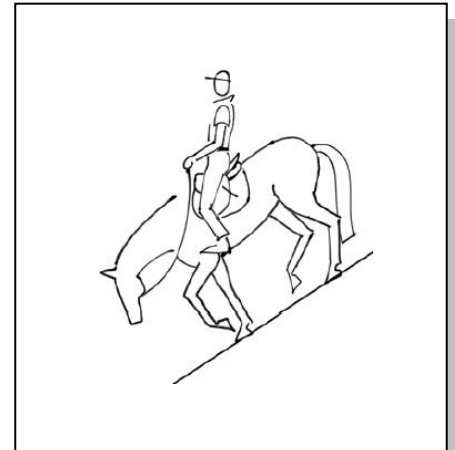
- Angepasste Position des Oberkörpers
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**



# P.T.V



**3/4**  
**Bergab reiten**  
**Plan descendant en**  
**selle**  
**Riding down an incline**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	

- Materialbedarf**
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

- Merkmale**
- gleichmäßige Bodenverhältnisse ohne Absatz (Tiefsprung)
  - Hangneigung: 30° bis 45°
  - Länge: mindestens 10 Meter
  - Breite: 2 bis 4 Meter

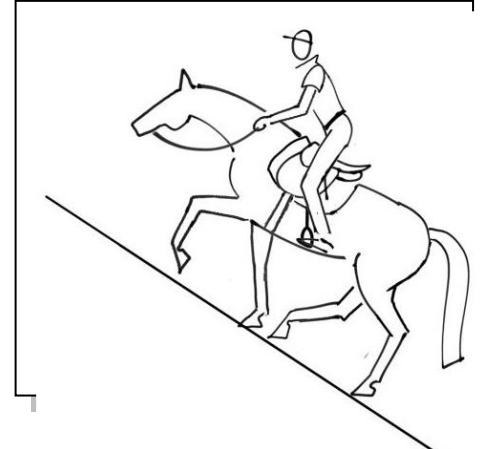
**Aufgabe: Bergab reiten**  
 Einhaltung der gewählten Gangart auf der vorgegebenen Strecke.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
- Gefährliche Situation**
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

- Bewertung des Stils...**
- Position des Reiters**
- Oberkörper leicht hinter der Senkrechten
  - Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
  - Reiter blickt nach vorn
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/5**  
**Bergauf reiten**  
**Plan ascendant en selle**  
**Riding up an incline**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	

- Materialbedarf**
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

- Merkmale**
- gleichmäßige Bodenverhältnisse ohne Absatz (Hochsprung)
  - Hangneigung: 30° bis 45°
  - Länge: 10 Meter
  - Breite: mindestens 2 Meter

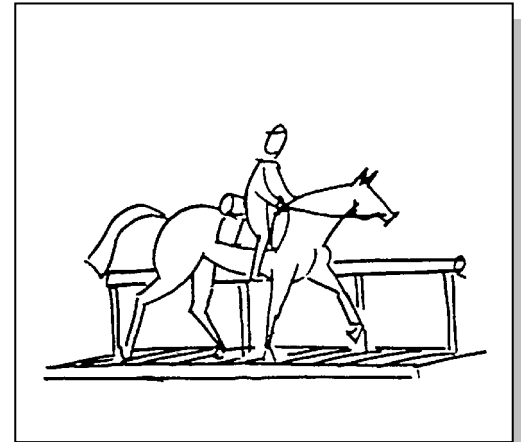
**Aufgabe: Bergauf reiten**  
 Einhaltung der gewählten Gangart auf der vorgegebenen Strecke.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
- Gefährliche Situation**
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

- Bewertung des Stils...**
- Position des Reiters**
- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
  - Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
  - Reiter blickt nach vorn
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/6**  
**Brücke geritten**  
**Passerelle en selle**  
**Ridden Bridge**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 1 Brücke aus Holz, Eisen etc.

**Merkmale**

Sie kann sich am Boden, über einem Bach oder zwischen zwei Erdhügeln befinden

- Brücke mit einem oder zwei Geländern
- Breite: ungefähr 1 m
- Länge: ungefähr 5 Meter

**Aufgabe: Brücke geritten**  
 Die Gangart Schritt ist vorgegeben.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Betreten und Verlassen der Brücke in einer anderen Gangart als Schritt

**Gefährliche Situation**

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

- Reiter sitzt aufrecht (Oberkörper senkrecht) und ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

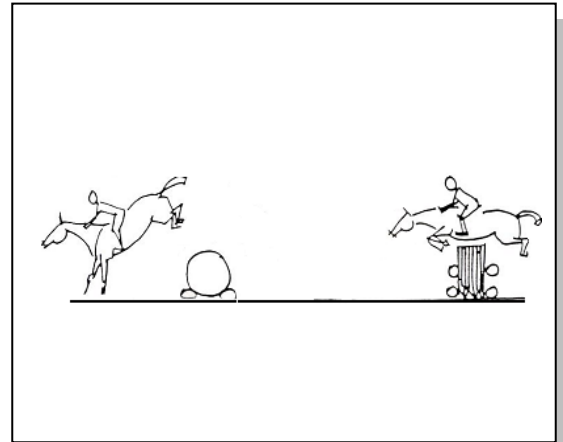
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V

**3/7**  
**Wegpassage**  
**Passage de Sentier**  
**Path crossing**

<b>Junioren</b>	1. Sprung: 0,60m 2. Sprung: 0,70 m bei 2 Galoppsprüngen
<b>Junge Reiter</b>	1. Sprung: 0,80 m 2. Sprung: 0,90 m 1 o. 2 Galoppsprünge
<b>Senioren</b>	1. Sprung: 1,00 m 2. Sprung: 1,10 m 1 o. 2 Galoppsprünge



**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 2 Buchstabentafeln A und B

Abstand zw. 2 Hindernissen: siehe Tabelle

**Merkmale**

Kombination zweier Hindernisse auf einer festen ebenen Fläche; Breite/Front: 3 m für Junioren, 2,50 m für Junge Reiter und Senioren;  
 Darf nicht das erste Hindernis im PTV sein.

Hindernisse	ein Galoppsprung	zwei Galoppsprünge
Baumstamm oder Hecke - Baumstamm oder Hecke	7,00 m	10,20 m
Baumstamm oder Hecke – Aufsprung	6,80 m	9,80 m
Baumstamm oder Hecke – Tiefsprung	6 m	9,50 m
Aufsprung – Baumstamm oder Hecke	5,40 m	9,50 m
Tiefsprung – Baumstamm oder Hecke	7 m	10 m
Baumstamm oder Hecke – Graben	6,50 m	9,50 m
Graben – Baumstamm oder Hecke	6,50 m	9,50 m
Aufsprung / Aufsprung	5,40 m	7,50 m
Tiefsprung / Tiefsprung	6 m	9,50 m
Graben – Graben	nicht zugelassen	

**Aufgabe: Wegpassage**  
 Überspringen von zwei Hindernissen. Sprung ist obligatorisch.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

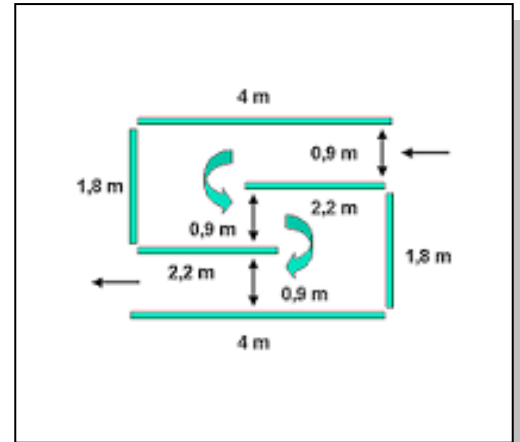
- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route** - Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/8**  
**Labyrinth geritten**  
**Maniabilité en selle**  
**Ridden S-bend**

<p><b>Junioren</b></p> <p><b>Junge Reiter</b></p>	X
<p><b>Senioren</b></p>	

- Materialbedarf**
- 2 Stangen à 4 m,
  - 2 Stangen à 2,20 m,
  - 2 Stangen à 1,80 Meter und 12 Unterlegteile
  - 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer

**Merkmale**

Slalom durch ein Stangen-Labyrinth in Form von zwei ineinandergreifenden 'U', aus höhergelegten Stangen hergestellt.

Jedes 'U' hat die Abmessungen:

- Breite: 0,90 Meter (Innenmaß)
- Länge: 4 Meter

**Aufgabe: Labyrinth geritten**  
 Die Gangart Schritt ist vorgegeben.

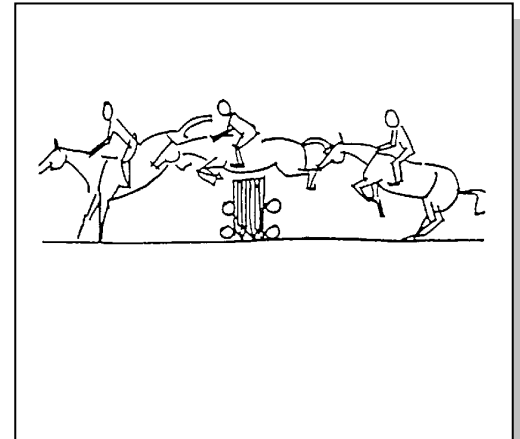
- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Fallen der Stange(n) (*Anstoßen ist erlaubt*)
  - Betreten und Verlassen des Hindernisses in einer anderen Gangart als Schritt
- Gefährliche Situation**
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht
  - Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

- Bewertung des Stils...**
- Position des Reiters**
- Reiter sitzt aufrecht (Oberkörper senkrecht) und ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
  - Reiter blickt nach vorn
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe





# P.T.V



## 3/9 Hecke Haie Hedge

Junioren	0,70 m
Junge Reiter	0,90 m
Senioren	1,10 m

### Materialbedarf

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

### Merkmale

- Künstlich hergestellt oder natürlich, mit einer befestigten Stange vor der Hecke in mindestens in 0,15 m Höhe.
- Breite/Front: 3 m für Junioren, frei wählbar für Junge Reiter und Senioren

### Aufgabe: Hecke

Das Hindernis muss gesprungen werden.

### Fehler der Aufgabenbewältigung...

#### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

#### Gefährliche Situation

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

### Bewertung des Stils...

#### Position des Reiters

- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

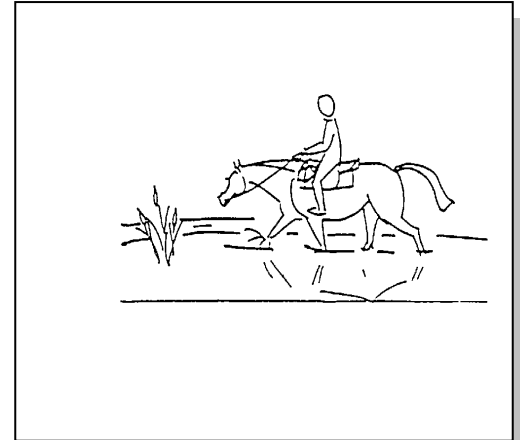
#### Gleichmäßige Vorwärtsbewegung

#### Angepasster und kontrollierter Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



## 3/10 Furt (Wasser) Gué Water crossing

<b>Junioren</b>	Ohne scharfe Kanten
<b>Junge Reiter</b>	Freier Ein- und Ausritt
<b>Senioren</b>	Freier Ein- und Ausritt

### Materialbedarf

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Fähnchen für Markierung der Hindernisstrecke, falls erforderlich.

### Merkmale

- Länge: mindestens 4 Meter
- Tiefe: ungefähr 0,50 bis 1,00 Meter
- Breite: mindestens 2 Meter

### Aufgabe: Furt

Die Gangart Schritt ist vorgegeben.

### Fehler der Aufgabenbewältigung...

#### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

#### Im Hindernis

- Wechsel der Gangart
- Ein- oder Ausreiten in einer anderen Gangart als Schritt

#### Gefährliche Situation

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

### Bewertung des Stils...

#### Position des Reiters

- Reiter sitzt aufrecht (Oberkörper senkrecht) und ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

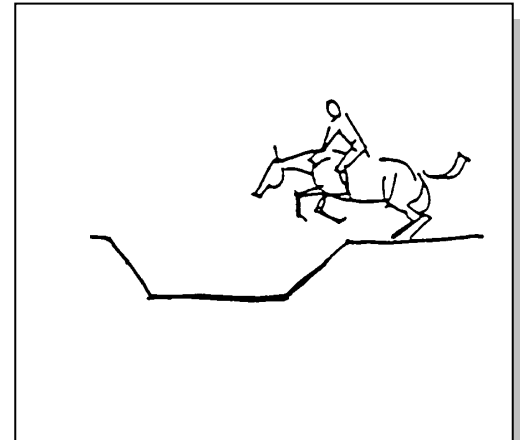
#### Gleichmäßige Vorwärtsbewegung

#### Angepasster und kontrollierter Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/11**  
**Graben geritten**  
**Fossé en selle**  
**Ridden ditch**

Weite (Breite) des Grabens

<b>Junioren</b>	1,10 m
<b>Junge Reiter</b>	1,30 m
<b>Senioren</b>	1,50 m

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

**Merkmale**

Natürlich oder künstlich, er kann so angelegt sein, dass seine Überwindung ohne zu springen möglich ist, mit oder ohne Wasser.

- Hindernis mit deutlicher Kante
- fester Untergrund
- gefahrlose Absprung- und Landestellen
- Front/Breite: 3 m für Junioren, frei wählbar für Junge Reiter und Senioren
- Tiefe: mindestens 0,50 m

**Aufgabe: Graben geritten**  
 Überwinden des Hindernisses, ohne hineinzusteigen.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/12**  
**Treppe aufwärts geritten**  
**Escalier montant en selle**  
**Ridden staircase up**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	

- Materialbedarf**
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

- Merkmale**
- natürliche oder künstliche Treppe
  - Länge: 5 bis 10 Meter, je nach Hangneigung
  - Breite/Front: mindestens 1 Meter
  - Stufen: Tiefe: ungefähr 0,40 Meter  
Höhe: 0,20 bis 0,30 Meter

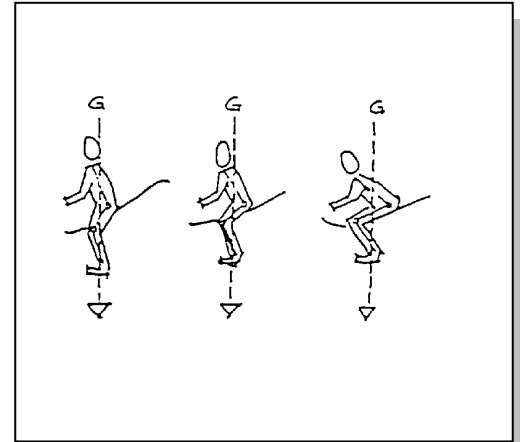
**Aufgabe: Treppe aufwärts geritten**  
 Die Gangart Schritt ist vorgegeben.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Ein- oder Ausreiten in einer anderen Gangart als Schritt
- Gefährliche Situation**
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht
  - Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

- Bewertung des Stils...**
- Position des Reiters**
- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
  - Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
  - Reiter blickt nach vorn
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/13**  
**Treppe abwärts geritten**  
**Escalier descendant en selle**  
**Ridden staircase down**

Junge Reiter	X
Senioren	

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

**Merkmale**

- natürliche oder künstliche Treppe
- Länge: 5 bis 10 Meter, je nach Hangneigung
- Breite/Front: mindestens 1 Meter
- Stufen: Tiefe: ungefähr 0,40 Meter  
Höhe: 0,20 bis 0,30 Meter

**Aufgabe: Treppe abwärts geritten**  
 Die Gangart Schritt ist vorgegeben.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Ein- oder Ausreiten in einer anderen Gangart als Schritt

**Gefährliche Situation**

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

- Oberkörper leicht hinter der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

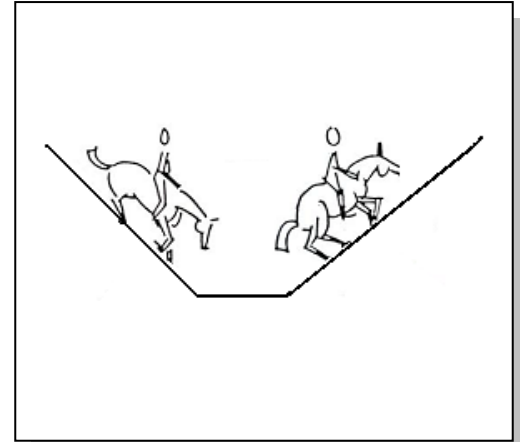
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/14  
Doline  
Dip**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

## Materialbedarf

- 3 rote Fähnchen
- 3 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

## Merkmale

- Gleichmäßige Bodenverhältnisse
- Hangneigung: ungefähr 30° bis 45°
- Länge: mindestens 5 m für jeden Hang
- Front/Breite: mindestens 2 m

## Aufgabe: Doline

Einhaltung der eingangs gewählten Gangart auf der vorgegebenen Strecke.

## Fehler der Aufgabenbewältigung...

### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

### Im Hindernis

- Wechsel der Gangart

### Gefährliche Situation

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

## Bewertung des Stils...

### Position des Reiters

- Oberkörper leicht hinter der Senkrechten: abwärts und leicht vor der Senkrechten: aufwärts
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

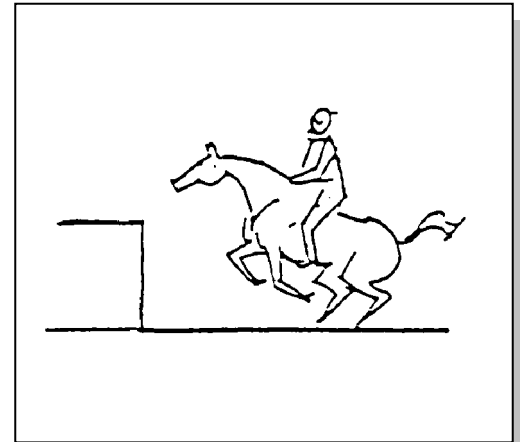
### Gleichmäßige Vorwärtsbewegung

### Angepasster und kontrollierter Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



## 3/15 Aufsprung geritten Contre-haut en selle Ridden step up

Junioren	0,70 m
Junge Reiter	0,90 m
Senioren	1,10 m

### Materialbedarf

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

### Merkmale

- Hindernis mit deutlicher Kante
- fester Untergrund
- gefahrlose Absprung- und Landestellen
- Breite/Front: 2,50 m für Junioren, frei wählbar für Junge Reiter und Senioren

### Aufgabe: Aufsprung geritten Überwinden des Hindernisses im Sattel.

### Fehler der Aufgabenbewältigung...

#### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

#### Gefährliche Situation

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

### Bewertung des Stils...

#### Position des Reiters

- Oberkörper leicht vor der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

#### Gleichmäßige Vorwärtsbewegung

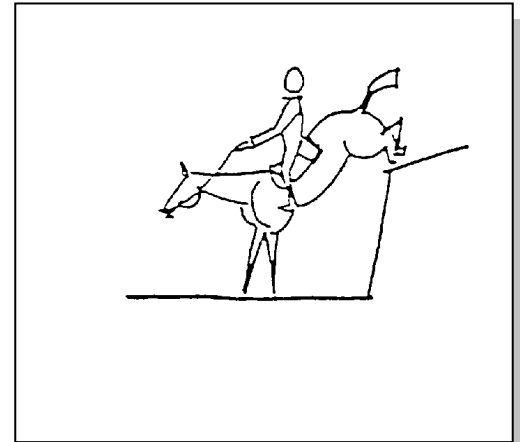
#### Angepasster und kontrollierter

#### Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**3/16**  
**Tiefsprung geritten**  
**Contrebas en selle**  
**Ridden drop**

<b>Junioren</b>	0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	0,90 m
<b>Senioren</b>	1,10 m

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

**Merkmale**

- Hindernis mit deutlicher Kante
- fester Untergrund
- gefahrlose Absprung- und Landestellen
- Breite/Front: 2,50 m für Junioren, frei wählbar für Junge Reiter und Senioren

**Aufgabe: Tiefsprung geritten**  
 Überwinden des Hindernisses im Sattel.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen.*

**Gefährliche Situation**

- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

**Bewertung des Stils...**

**Position des Reiters**

- Oberkörper leicht hinter der Senkrechten
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügeln, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

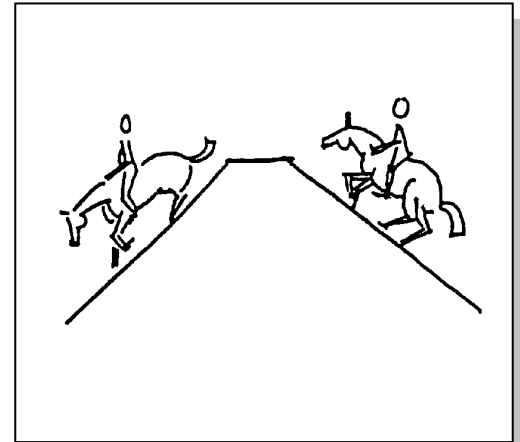
**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe





# P.T.V



**3/17**  
**Wall**  
**Chapeau de Gendarme**  
**Bank**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

## Materialbedarf

- 3 rote Fähnchen
- 3 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

## Merkmale

- Gleichmäßige Bodenverhältnisse
- Hangneigung: ungefähr 30° bis 45°
- Länge: mindestens 5 m für jeden Hang
- Front/Breite: mindestens 2 m

## Aufgabe: Wall

Einhaltung der eingangs gewählten Gangart auf der vorgegebenen Strecke.

## Fehler der Aufgabenbewältigung...

### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

### Im Hindernis

- Wechsel der Gangart

### Gefährliche Situation

- Pferd oder Reiter stark aus dem Gleichgewicht

## Bewertung des Stils...

### Position des Reiters

- Oberkörper leicht vor der Senkrechten: aufwärts und leicht hinter der Senkrechten: abwärts
- Reiter sitzt ausbalanciert über den Steigbügel, Beine darunter (*Jambes descendues*)
- Reiter blickt nach vorn

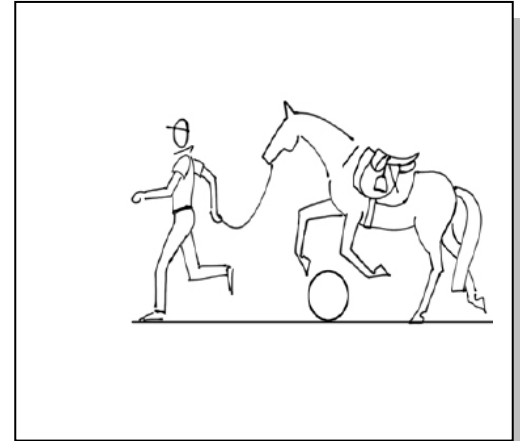
### Gleichmäßige Vorwärtsbewegung

### Angepasster und kontrollierter Weg/Route

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/1**  
**Baumstamm an der Hand**  
**Tronc en main**  
**In-hand tree tronc**

Junioren Junge Reiter	0,60 m
Senioren	

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer
- Ein dicker Stamm oder mehrere kleine

**Merkmale**

Baumstamm kompakt oder aufeinander gestapelt ohne Zweige auf standsicheren und gleichmäßigen Untergrund.

- Breite/Front: 2,5 m

Für den Reiter kann seitlich ein Platz geschaffen werden, der nicht für das Pferd nutzbar ist.

**Aufgabe: Baumstamm an der Hand**

Überwinden des Hindernisses/der Übung mit dem Pferd an der Hand. Der Sprung ist nicht obligatorisch.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen, werden aber bei der Bewertung des Stils berücksichtigt.*

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/2**  
**Rückwärts Richten an der Hand**  
**Reculer en main**  
**In-hand rein back**

<b>Junioren</b>	2 m
<b>Junge Reiter</b>	3 m
<b>Senioren</b>	4 m

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 4 Stangen à 4 m Länge (rund o. halbrund) am Boden fixiert
- Weiße Markierungen außerhalb der Stangen um die Zone des Rückwärtsrichtens zu begrenzen

**Merkmale**

Rückwärtsrichten in einem Gang aus Stangen 0,90 m breit, Zone des Rückwärtsrichtens wird markiert

- Berühren der Stangen während des Rückwärtsrichtens wird bewertet
- Die Gangart, in der das Paar in das Hindernis betritt und wieder heraus verlässt, ist beliebig
- Pferd und Reiter müssen innerhalb des Gangs bleiben
- „diskrete Hilfen“ sind zugelassen

**Aufgabe: Rückwärtsrichten an der Hand**

Gleichmäßiges Rückwärtsrichten (kein Wechsel der Gangart), ohne die Stangen zu berühren.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Stange(n) während des Rückwärtsrichtens mit dem Fuß berührt

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

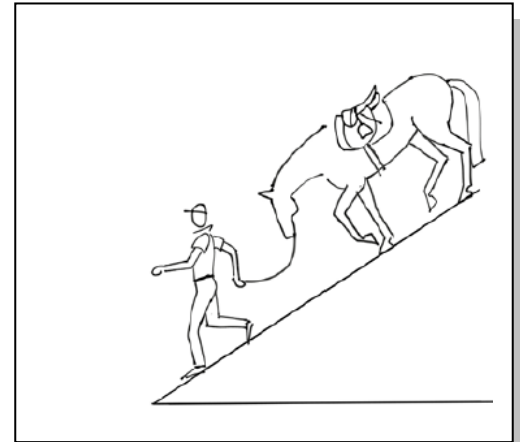
**Gleichmäßige Rückwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/3**  
**Bergab führen**  
**Plan descendant en**  
**main**  
**leading an incline**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

**Merkmale**

- gleichmäßige Bodenverhältnisse ohne Absatz (Tiefsprung)
- Hangneigung: 30° bis 45°
- Länge: mindestens 10 Meter
- Breite/Front: frei wählbar

**Aufgabe: Bergab führen**  
 Absolvieren der vorgegebenen Strecke/Route mit dem Pferd an der Hand unter Einhaltung der gewählten Gangart.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

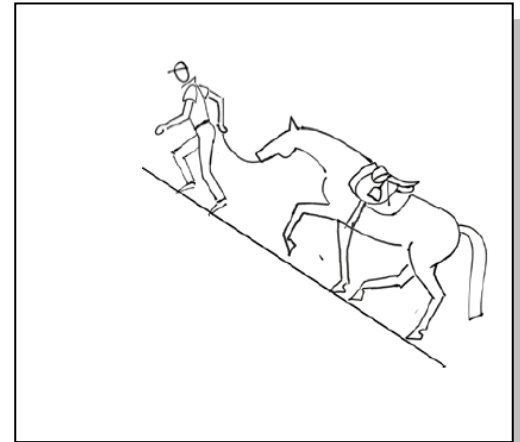
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/4**  
**Bergauf führen**  
**Plan ascendant en main**  
**Leading up an incline**

Junioren	X
Junge Reiter	
Senioren	

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

**Merkmale**

- gleichmäßige Bodenverhältnisse ohne Absatz (Hochsprung)
- Hangneigung: 30° bis 45°
- Länge: mindestens 10 Meter
- Breite/Front: frei wählbar

**Aufgabe: Bergauf führen**  
 Absolvieren der vorgegebenen Strecke/Route mit dem Pferd an der Hand unter Einhaltung der gewählten Gangart.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

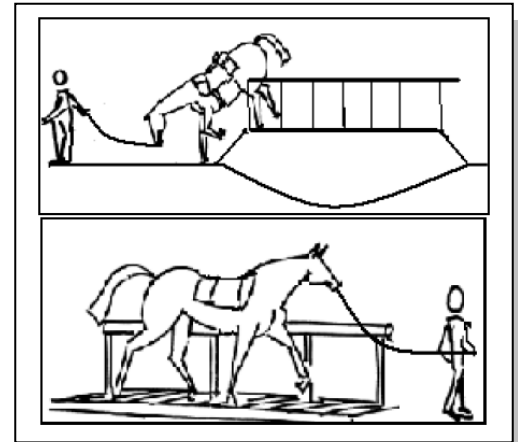
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/5**

## **Brücke an der Hand Passerelle en main In-hand bridge**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

### **Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material für Markierung der Hindernisbegrenzung

### **Merkmale**

- Brücke mit einem oder zwei Geländern
- Breite: ungefähr 1 m
- Länge: ungefähr 3 Meter
- Höhe über dem Boden: 0,50 bis 1,20 m

### **Aufgabe: Brücke an der Hand**

Absolvieren der vorgegebenen Strecke/Route mit dem Pferd an der Hand im Schritt.

### **Fehler der Aufgabenbewältigung...**

#### **Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

#### **Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Betreten oder Verlassen in einer anderen Gangart als Schritt

#### **Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters
- Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

### **Bewertung des Stils...**

#### **Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

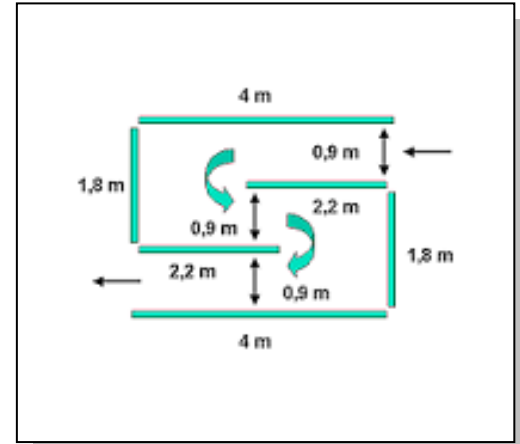
#### **Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

#### **Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/6**  
**Labyrinth an der Hand**  
**Maniabilité en main**  
**In-hand S-bend**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

- Materialbedarf**
- 2 Stangen à 4 m,
  - 2 Stangen à 2,20 m,
  - 2 Stangen à 1,80 Meter
  - 12 Unterlegteile
  - 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer

**Merkmale**

Slalom durch ein Stangen-Labyrinth in Form von zwei ineinandergreifenden 'U', aus höhergelegten Stangen hergestellt.

Jedes 'U' hat die Abmessungen:

- Breite: 0,90 Meter (Innenmaß)
- Länge: 4 Meter

**Aufgabe: Labyrinth an der Hand**

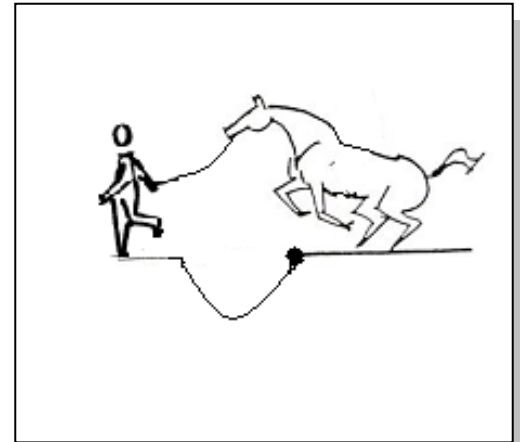
Absolvieren der vorgegebenen Strecke/Route mit dem Pferd an der Hand im Schritt.  
 Der Reiter muss vorwärts gehen.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Fallen der Stange(n) (*Anstoßen ist erlaubt*)
  - Betreten oder Verlassen in einer anderen Gangart als Schritt
- Gefährliche Situation**
- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
  - Pferd rempelt/stößt Reiter an
  - Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
  - Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
  - Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters
  - Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

- Bewertung des Stils...**
- Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/7**

## **Graben an der Hand Fossé en main In-hand ditch**

<b>Junioren</b>	0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	0,90 m
<b>Senioren</b>	1,10 m

### **Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

### **Merkmale**

- Natürlich oder angelegt, mit oder ohne Wasser
- Hindernis mit deutlichen Kanten,
  - Fester Boden, gefahrlose Absprung und Landstellen
  - Breite/Front: mindestens 2,50 m

### **Aufgabe: Graben an der Hand**

Überwinden des Hindernisses mit dem Pferd an der Hand. Der Sprung ist nicht obligatorische, das Pferd darf aber nicht in den Graben treten/steigen.

### **Fehler der Aufgabenbewältigung...**

#### **Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen, werden aber bei der Bewertung des Stils berücksichtigt.*

#### **Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd tritt in den Graben.
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

### **Bewertung des Stils...**

#### **Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

#### **Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

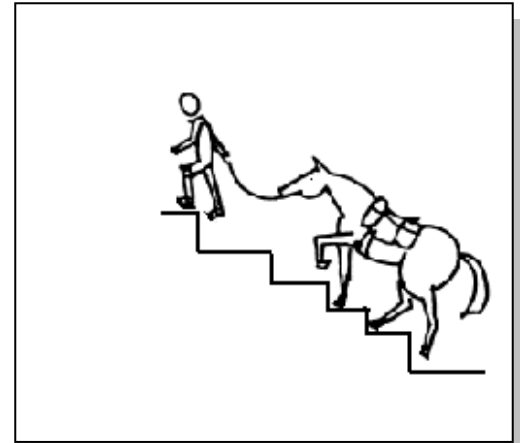
#### **Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe





# P.T.V



**4/8**  
**Treppe aufwärts geführt**  
**Escalier montant en main**  
**In-hand staircase up**

Junge Reiter	X
Senioren	

- Materialbedarf**
- 2 rote Fähnchen
  - 2 weiße Fähnchen
  - 1 Nummer
  - Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

- Merkmale**
- natürliche oder künstliche Treppe
  - Länge: 5 bis 10 Meter, je nach Hangneigung
  - Breite: mindestens 1 Meter
  - Stufen: Tiefe: ungefähr 0,40 Meter  
Höhe: 0,20 bis 0,30 Meter

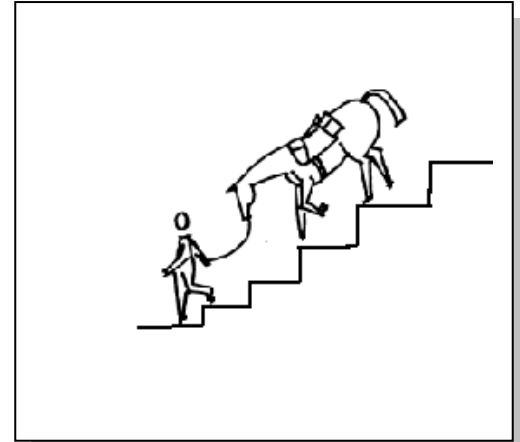
**Aufgabe: Treppe aufwärts geführt**  
 Absolvieren der Aufgabe mit dem Pferd an der Hand und im Schritt.

- Fehler der Aufgabenbewältigung...**
- Vor dem Hindernis**
- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
  - korrigiertes Verreiten
- Im Hindernis**
- Wechsel der Gangart
  - Betreten oder Verlassen in einer anderen Gangart als Schritt
- Gefährliche Situation**
- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
  - Pferd rempelt/stößt Reiter an
  - Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
  - Zügel berühren den Boden
  - Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters
  - Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

- Bewertung des Stils...**
- Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**
- Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**
- Angepasster und kontrollierter Weg/Route**
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/9**  
**Treppe abwärts geführt**  
**Escalier descendant en main**  
**In-hand staircase down**

Junge Reiter	X
Senioren	

**Materialbedarf**

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- Material zur Markierung der Hindernisbegrenzung

**Merkmale**

- natürliche oder künstliche Treppe
- Länge: 5 bis 10 Meter, je nach Hangneigung
- Breite: mindestens 1 Meter
- Stufen: Tiefe: ungefähr 0,40 Meter  
Höhe: 0,20 bis 0,30 Meter

**Aufgabe: Treppe abwärts geführt**  
 Absolvieren der Aufgabe mit dem Pferd an der Hand und im Schritt.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Wechsel der Gangart
- Betreten oder Verlassen in einer anderen Gangart als Schritt

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Zügel berühren den Boden
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters
- Keine Korrektur einer anderen Gangart als dem Schritt

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

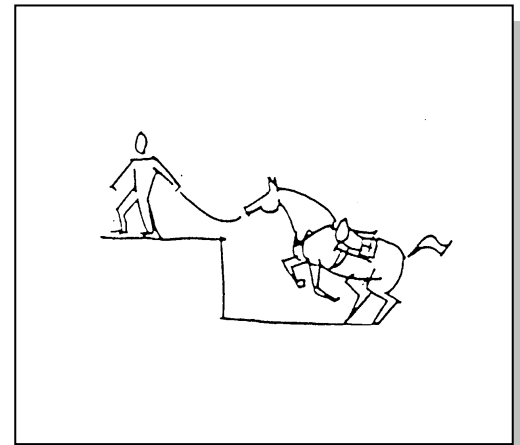
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**4/10**  
**Aufsprung an der Hand**  
**Contre-haut en main**  
**In hand step up**

Junioren	0,70 m
Junge Reiter	0,90 m
Senioren	0,90 m

**Materialbedarf**

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

**Merkmale**

- Hindernis mit deutlicher Kante/Stufe
- Breite/Front: mindestens 2 m

Für den Reiter kann seitlich ein Platz geschaffen werden, der nicht für das Pferd nutzbar ist.

**Aufgabe: Aufsprung an der Hand**  
 Absolvieren der Aufgabe mit dem Pferd an der Hand

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen, werden aber bei der Bewertung des Stils berücksichtigt*

**Gefährliche Situation**

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

**Bewertung des Stils...**

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

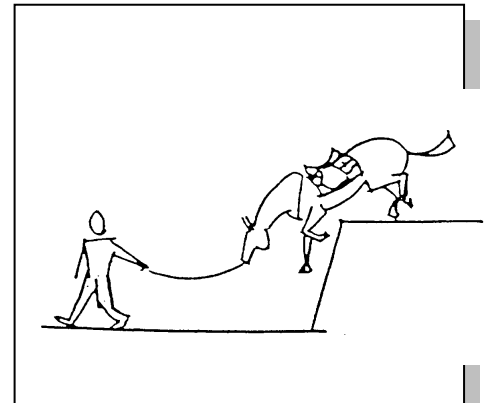
- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V

**4/11**  
**Tiefsprung an der Hand**  
**Contrebas en main**  
**In hand drop**

<b>Junioren</b>	0,70 m
<b>Junge Reiter</b>	0,90 m
<b>Senioren</b>	1,10 m



## Materialbedarf

- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer

## Merkmale

- Hindernis mit deutlicher Kante/Stufe
  - Breite/Front: mindestens 2 m
- Für den Reiter kann seitlich ein Platz geschaffen werden, der nicht für das Pferd nutzbar ist.

**Aufgabe: Tiefsprung an der Hand**  
 Absolvieren der Aufgabe mit dem Pferd an der Hand

## Fehler der Aufgabenbewältigung

### Vor dem Hindernis

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

*Wechsel der Gangart und Springen aus dem Stand sind zugelassen, werden aber bei der Bewertung des Stils berücksichtigt.*

### Gefährliche Situation

- Reiter stark aus dem Gleichgewicht
- Pferd rempelt/stößt Reiter an
- Pferd trifft/berührt das Hindernis hart/heftig
- Zügel berühren den Boden oder einen Teil/Element des Hindernisses
- Schulter des Pferdes überschreitet die Linie der Schultern des Reiters

## Bewertung des Stils...

**Das Pferd überschreitet nicht die Linie der Schultern des Reiters**

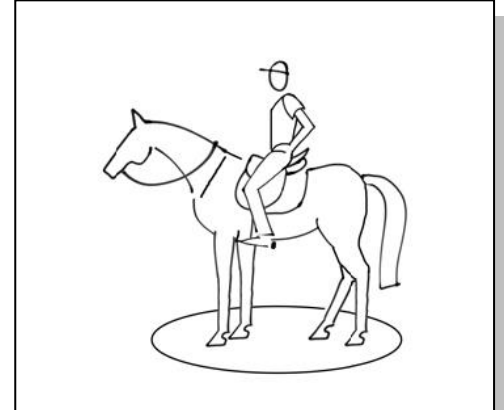
**Gleichmäßige Vorwärtsbewegung**

**Angepasster und kontrollierter Weg/Route**

- Pferd geht gerade und in der Linie der Aufgabe



# P.T.V



**5/1**  
**Stillstand geritten**  
**Immobilité en selle**  
**Ridden immobility**

Junioren Junge Reiter	X
Senioren	

**Materialbedarf**

- Ein auf dem Boden markierter Kreis mit einem Durchmesser von 2,50 m
- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen

Fahnen, die den Eingang zum Hindernis markieren, werden tangential zum Kreis und diametral gegenüberliegend zum Kreis angeordnet.

- 1 Nummer
- 2 Stoppuhren
- Kalk, Sand o.Ä. für Markierung

**Merkmale**

- Der Reiter reitet zu Pferd in diesen Kreis.
- Der Reiter hat nach Übertreten der Linie durch den ersten Huf 10 Sekunden Zeit, sein Pferd im Zirkel hinzustellen und die Zügel loszulassen.
- Während des Aufstellens des Pferdes werden keine Strafpunkte etwa für eine Volte vergeben.
- Die (zweite) Zeitmessung beginnt, wenn der Reiter die Zügel frei auf dem Hals platziert hat.
- Der Anbindestrick muss befestigt sein.
- Die Zeitwertung endet, wenn der Reiter die Zügel wieder aufnimmt oder wenn ein Huf über die Linie tritt.
- Die Stimme ist zugelassen.

**Aufgabe: Stillstand geritten**  
 Das Pferd muss 10 Sekunden im Zirkel verbleiben, die Zügel frei auf dem Hals liegend.

**Fehler der Aufgabenbewältigung...**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Gefährliche Situation**

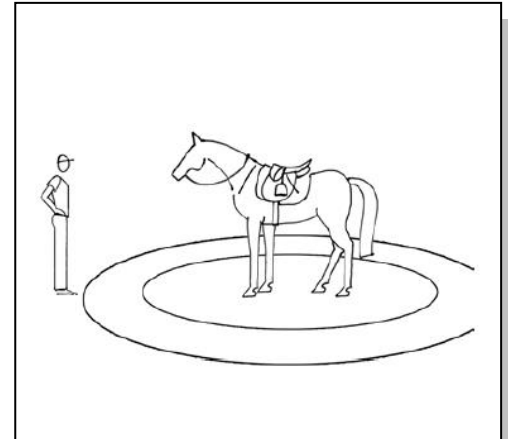
- Zügel berühren den Boden

**Zeit...**

Der Reiter erhält einen Punkt pro Sekunde, die das Pferd innerhalb des Zirkels bleibt.



# P.T.V



**5/2**  
**Stillstand**  
**Immobilité à pied**  
**In-hand immobility**

<b>Junioren</b> Junge Reiter	X
<b>Senioren</b>	

**Materialbedarf**

Zwei Kreise:

- der innere Kreis hat einen Durchmesser von 4 Metern
- der äußere Kreis hat einen Durchmesser von 8 Metern
- 1 rotes
- 1 weißes Fähnchen
- 1 Nummer
- Material für die Markierung: Sand, Farbe o.Ä.
- eine Stoppuhr (*empfehlenswert sind 2 Stoppuhren*)

Anmerkung: Ein eingezäunter Platz ist vorzusehen, um ein Weglaufen des Pferdes zu verhindern.

**Zeit**

Der Reiter erhält einen Punkt pro Sekunde, in der das Pferd im inneren Zirkel steht.

**Merkmale**

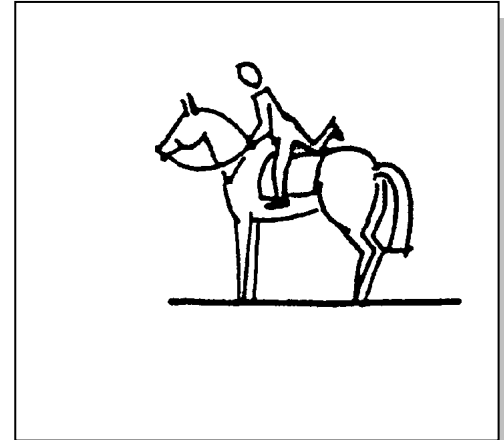
- Der Reiter kann das Hindernis zu Pferd oder mit dem Pferd an der Hand betreten.
- Die Steigbügel müssen hoch gezogen oder überkreuzt sein, wenn der Reiter sein Pferd hineinführt.
- In dem Moment, in dem das Pferd oder der Reiter den inneren Zirkel betritt, beginnt die Zeitmessung.
- Der Reiter hat 10 Sekunden Zeit, sein Pferd im inneren Zirkel aufzustellen.
- Solange sich der Reiter in der neutralen Zone ohne Zeitwertung zwischen den beiden Zirkeln befindet, wird jedes Eingreifen als Fehler gewertet.
- Sobald der Reiter den äußeren Zirkel verlassen hat, beginnt die zweite Zeitwertung, in der der Reiter unbeweglich bleiben muss.
- Die Zeitwertung endet, wenn der Reiter eingreift oder wenn das Pferd den inneren Zirkel verlässt.
- Innerhalb des kleinen Zirkels darf sich das Pferd bewegen.
- Die Zügel müssen frei auf dem Hals liegen, der Anbindestrick muss befestigt sein.

**Aufgabe: Stillstand**  
 Das Pferd muss 10 Sekunden im inneren Zirkel verbleiben.

<b>Fehler der Aufgabenbewältigung...</b>	
<p><b>Vor dem Hindernis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung</li> <li>- korrigiertes Verreiten</li> </ul> <p><b>Gefährliche Situation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zügel berühren den Boden</li> </ul>	<p><b>Im Hindernis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einmal Eingreifen</li> <li>- zweimal Eingreifen</li> <li>- dreimal Eingreifen</li> </ul>



# P.T.V



**6**  
**Aufsitzen**  
**Montoir**  
**Mounting**

Junioren	von rechts oder links
Junge Reiter	
Senioren	

**Materialbedarf**

- Ein auf dem Boden markierter Kreis mit einem Durchmesser von 2,50 m
- 1 rotes Fähnchen
- 1 weißes Fähnchen

Fahnen, die den Eingang zum Hindernis markieren, werden tangential zum Kreis und diametral gegenüberliegend zum Kreis angeordnet.

- 1 Nummer
- Material für Markierung am Boden: Kalk, Sand
- 1 Stoppuhr

**Merkmale**

Der Reiter kann das Hindernis zu Pferd oder zu Fuß betreten, im letzteren Fall müssen die Steigbügel hochgezogen oder überkreuzt sein.

Von dem Moment an, in dem das Pferd den ersten Huf in den Kreis setzt, hat der Reiter 15 Sekunden Zeit aufzusitzen, ohne dass das Pferd auch nur einen Fuß bewegt.

Das Aufsitzen beginnt in dem Moment, wenn der Reiter einen Fuß vom Boden anhebt, um ihn in den Steigbügel zu setzen.

Von diesem Moment an darf das Pferd keinen Fuß mehr bewegen.

Das Aufsitzen ist beendet, wenn der Reiter beide Steigbügel aufgenommen hat.

**Aufgabe: Aufsitzen**  
 Aufsitzen – von links oder rechts - ,ohne dass das Pferd eines seiner 4 Beine bewegt

**Fehler der Aufgabenbewältigung**

**Vor dem Hindernis**

- Volte, Ausbrechen, Rückwärtsrichten (-treten), Verweigerung
- korrigiertes Verreiten

**Im Hindernis**

- Bewegen eines oder mehrerer Beine(s)

**Gefährliche Situation**

- Zügel berühren den Boden

**Bewertung des Stils...**

**Leichtigkeit des Reiters**

- Rücksichtnahme auf den Pferderücken
- Kein Springen
- gute Positionierung der Gerte abwärts, entlang der Schulter
- 

**Fuß berührt nicht die Kruppe des Pferdes**

**Steigbügel nicht verdreht** (etries chaussés à l'endroit)



Hindernis-Nr.:  
 Kategorie: Jun., JR, Sen.  
 Name des Richters:

<b>P.T.V.</b>	NOTENBOGEN / SCORE SHEET – <b>Gruppe 1</b> WAHL DER GANGART IM SATTEL (GERITTEN) / CHOIX D' ALLURE EN SELLE
.....im Sattel	

Start-Nummer																	
<b>Anforderung (Contrat)</b>	Korrekt	7															
	1 Fehler	4	X														
	2 Fehler	1															
	3 Fehler/nicht erfüllt	0															
<b>Bewertung Anforderung</b>			<b>4</b>														
<b>Gangart (Allure)</b>	Galopp	+3															
	Trab	-2	X														
	Schritt	-10															
<b>Bewertung Gangart</b>			<b>-2</b>														
<b>Fehler (Pénalités)</b>	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X														
	Fuß über Begrenzung	-10															
	Brutalität	-10															
	Gefährliche Situation	-10															
<b>Fehler</b>			<b>-1</b>														
<b>TOTAL: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>			<b>1</b>														
Falscher Parcours		0 PTV															
Sturz = Anhalten des Reiters		0 PTV															
<b>1.Brutalität: -10 für gesamten PTV</b>																	
<b>Bemerkungen</b>																	





Hindernis-Nr.:  
 Kategorie: Jun., JR, Sen.  
 Name des Richters:

**P.T.V.**

NOTENBOGEN / SCORE SHEET – **Gruppe 2**  
 WAHL DER GANGART AN DER HAND /  
 CHOIX D' ALLURE EN MAIN

.....an der Hand

Start-Nummer															
Anforderung (Contrat)	Korrekt	7													
	1 Fehler	4	X												
	2 Fehler	1													
	3 Fehler/nicht erfüllt	0													
<b>Bewertung Anforderung</b>			<b>4</b>												
Gangart (Allure)	Trab	+3													
	Schritt	-2	X												
	Galopp	-10													
<b>Bewertung Gangart</b>			<b>-2</b>												
Fehler (Pénalités)	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X												
	Spannung auf Zügel	-1													
	Schlagende Steigbügel	-1													
	Fuß über Begrenzung – Reiter oder Pferd	-10													
	Brutalität	-10													
	Gefährliche Situation	-10													
<b>Fehler</b>			<b>-1</b>												
<b>TOTAL: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>			<b>1</b>												
Falscher Parcours		0 PTV													
Sturz = Anhalten des Reiters		0 PTV													
<b>1.Brutalität: -10 für gesamten PTV</b>															
<b>Bemerkungen</b>															



Hindernis-Nr.:  
Kategorie: Jun., JR, Sen.

Name des Richters:

**P.T.V.**

NOTENBOGEN / SCORE SHEET – **Gruppe 3**  
STIL IM SATTEL(GERITTEN) / STYLE EN SELLE

.....im Sattel

Start-Nummer															
Anforderung (Contrat)	Korrekt	7													
	1 Fehler	4	X												
	2 Fehler	1													
	3 Fehler/nicht erfüllt	0													
<b>Bewertung Anforderung</b>		<b>4</b>													
Stil (Style)	Position Reiter - korrekt	1	X												
	Bewegung - gleichmäßig	1	X												
	Route – angepasst und kontrolliert	1													
<b>Bewertung Stil</b>		<b>2</b>													
Fehler (Pénalités)	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X												
	Fuß über Begrenzung	-10													
	Brutalität	-10													
	Gefährliche Situation	-10													
<b>Fehler</b>		<b>-1</b>													
<b>TOTAL: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>		<b>5</b>													
Falscher Parcours	0 PTV														
Sturz = Anhalten des Reiters	0 PTV														
<b>1.Brutalität: -10 für gesamten PTV</b>															
<b>Bemerkungen</b>															



Hindernis-Nr.:  
Kategorie: Jun., JR, Sen.

Name des Richters:

**P.T.V.**

NOTENBOGEN / SCORE SHEET – **Gruppe 4**  
STIL AN DER HAND / STYLE EN MAIN

.....an der Hand

Start-Nummer																
Anforderung (Contrat)	Korrekt	7														
	1 Fehler	4	X													
	2 Fehler	1														
	3 Fehler/nicht erfüllt	0														
<b>Bewertung Anforderung</b>		<b>4</b>														
Stil (Style)	Linie der Reiterschulter wird respektiert	1	X													
	Bewegung - gleichmäßig	1	X													
	Route – angepasst und kontrolliert	1														
<b>Bewertung Stil</b>		<b>2</b>														
Fehler (Pénalités)	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X													
	Spannung auf Zügel	-1														
	Schlagende Steigbügel	-1														
	Fuß über Begrenzung – Pferd oder Reiter	-10														
	Brutalität	-10														
	Gefährliche Situation	-10														
<b>Fehler</b>		<b>-1</b>														
<b>TOTAL: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>		<b>5</b>														
Falscher Parcours	0 PTV															
Sturz = Anhalten des Reiters	0 PTV															
<b>1.Brutalität: -10 für gesamten PTV</b>																
<b>Bemerkungen</b>																



Hindernis-Nummer:  
Kategorie: Jun., JR, Sen.

Name des Richters:

**P.T.V.**

NOTENBOGEN / SCORE SHEET - **Gruppe 5**  
UNBEWEGLICHKEIT/IMMOBILITE

.....an der Hand/im Sattel

Start-Nummer																			
Anforderung (Contrat)	Korrekt	10																	
	1 Fehler	7	X																
	2 Fehler	4																	
	3 Fehler / nicht erfüllt	0																	
<b>Bewertung Anforderung</b>			<b>7</b>																
Erreichte Zeit (Temps réalisé)	10 Sekunden	0																	
	9 Sekunden	-1																	
	8 Sekunden	-2																	
	7 Sekunden	-3																	
	6 Sekunden	-4																	
	5 Sekunden	-5	X																
	4 Sekunden	-6																	
	3 Sekunden	-7																	
	2 Sekunden	-8																	
	1 Sekunde	-9																	
0 Sekunden	-10																		
<b>Bewertung Zeit</b>			<b>-5</b>																
Fehler (Pénalités)	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X																
	Ggf. Schlagende Steigbügel	-1																	
	Zügel nicht auf dem Pferdehals	-10																	
	Brutalität	-10																	
	Gefährliche Situation	-10																	
<b>Fehler</b>			<b>-1</b>																

<b>TOTA: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>		<b>1</b>													
Falscher Parcours	0 PTV														
Sturz = Anhalten des Reiters	0 PTV														
<b>1 Brutalität: -10 für den gesamten PTV</b>															
<b>Bemerkungen</b>															



Hindernis-Nr.:  
Kategorie: Jun., JR, Sen.

Name des Richters:

**P.T.V.**

NOTENBOGEN / SCORE SHEET – **Gruppe 6**  
AUFsitzen von links oder rechts / MONTOIR À  
GAUCHE / À DROITE

ähr)

.....von links/rechts

Start-Nummer															
Anforderung (Contrat)	Korrekt	7													
	1 Fehler	4	X												
	2 Fehler	1													
	3 Fehler/nicht erfüllt	0													
<b>Bewertung Anforderung</b>			<b>4</b>												
Stil (Style)	Leichtigkeit des Reiters	1	X												
	Fuß berührt nicht die Kruppe	1	X												
	Steigbügel nicht verdreht	1													
<b>Bewertung Stil</b>			<b>2</b>												
Fehler (Pénalités)	Hilfen: übermäßig/nicht angenommen vom Pferd	-1	X												
	Überschreiten 15 Sek.	-1 Punkt/Sek.													
	Schlagende Steigbügel	-1													
	Fuß über Begrenzung – Reiter oder Pferd	-10													
	Brutalität	-10													
	Gefährliche Situation	-10													
<b>Fehler</b>			<b>-1</b>												
<b>TOTAL: (minimum 0, max. 10 Punkte)</b>			<b>5</b>												
Falscher Parcours		0 PTV													
Sturz = Anhalten des Reiters		0 PTV													
<b>1.Brutalität: -10 für gesamten PTV</b>															
<b>Bemerkungen</b>															

